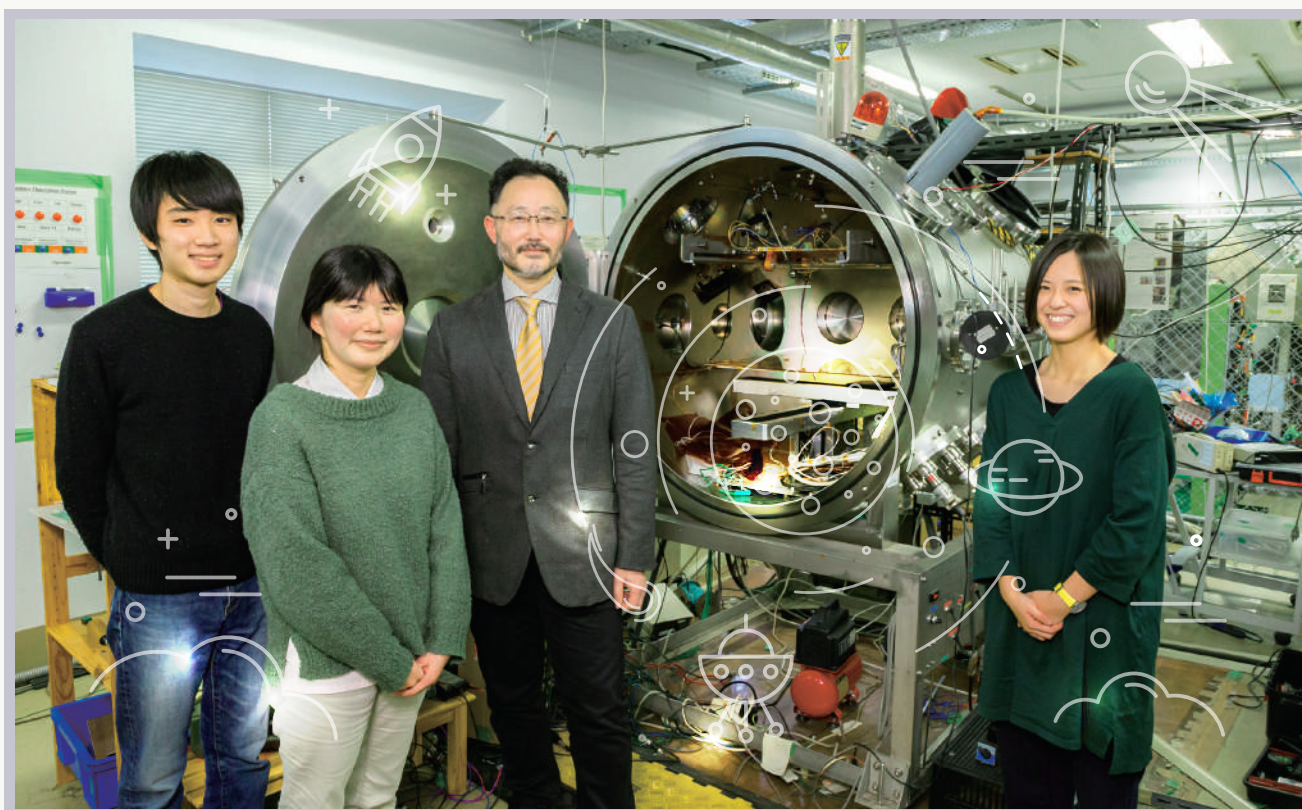


K 九工大通信

YUTECH TIMES

VOL. 57
2021.4.1
SPRING

KYUSHU INSTITUTE OF TECHNOLOGY



学生の生活スタイルはそれぞれ!

特集

九工大

Now

九工大生のオンライン授業 の実態に迫る!



Voice of Graduate

04

スターティアラボ
株式会社

日野 真梨子さん



Topics

06

歴史を探る

東京オリンピックと
九工大



Career Design

07

コロナ禍の就活リアルボイス

「内定者から聞く
就活体験談」

実家 2年生

自宅からしっかりオンライン授業
勉強の中でも生活に潤いを忘れずに
上手くりフレッシュして楽しむ派

POINT

忙しい勉強の合間にも気分転換するように心がけています!

趣味のマリンバを気分転換に演奏できるのも、オンライン授業のメリット。

MY DESK **Like!** FAVORITE! **Like!**

一人暮らし 大学院生

自由度が高い一人暮らしならではの!
自分なりの生活リズムをつかって
講義や研究と生活の
バランスをとる派

POINT

「新しい時代」の仕事にも応用できそうなグッズを揃えました!

役に立ったツール
反射率の低いメガネ
Web会議で光を反射しないよう導入。

光の反射が低減!

フェイスライト

部屋が東向きなので、夕方は顔が暗くなってしまおうを防ぐのに役立ちました。

一日のタイムスケジュール

- 8:00 少しいずれの起床、改善の余地あり(笑)
- 8:30 毎朝軽めの朝食をとります
- 8:50 1限目「日本近現代史(VOD)」
- 10:30 2限目「健康スポーツ科学論(VOD)」
- 12:00 昼食。自分で作ります(^-^)/
- 13:00 3限目「応用数学(Live)」
- 14:40 4-5限目「物理化学演習(Live)」
- 18:00 所属する工大祭実行委員会のオンライン会議
- 20:00 夕食
- 21:00 友人と電話(会えない分、楽しい時間です)
- 24:30 就寝(入浴後にストレッチをして寝ます)

Online discussion

Members

A. 鶴我 莉麻さん B. 白澤 夏樹さん
C. 小熊 桃佳さん D. 弘中 凌さん E. 孝子 智規さん

特集 **九工大 Now**

学生の生活スタイルはそれぞれ!

九工大生の オンライン授業の 実態に迫る!

一日のタイムスケジュール

- 8:00 起床
- 8:30 朝食(バナナとヨーグルトがメイン)
- 8:50 1-2限目「数学基礎A(VOD)」
- 12:00 昼食(最寄りのコンビニで購入)
- 12:30 3限目の課題発表の練習
- 13:00 3限目「機械学習基礎A(Live)」
- 15:00 研究活動
- 17:30 夕食(ガッツリ食べます!)
- 18:00 6限目「知能デジタル集積回路(Live)」
- 20:00 課題に取り組む
- 24:00 就寝

妹と二人暮らし 3年生

自分のペースでオンライン授業と
課題の配分を決めながら
自宅でコツコツ学ぶ派

ライブ配信型とは? zoom等のライブ配信を利用し、先生の講義をリアルタイムで受講。科目によってはアーカイブも。(Live)

オンデマンド型とは? あらかじめ先生が作成した講義資料をもとに受講。自分のペースでの学習も可能。(VOD:Video on Demand)

コロナ禍で今や世界中の大学であたりまえになった「オンライン授業」。実際はどんな感じで受講しているの?オンライン授業での普段の生活って?学生同士の座談会で知った様々な環境での「九工大生のオンライン授業の実態」をご紹介します!

寮 1年生

学内が生活の場なので
大学内で受講&食事しても
バイトも頑張る派

役に立ったツール

CamScanner
紙のレポートを写真からPDFに変換できるアプリ

Q オンライン授業の良い面は?
A (全員) 繰り返し見て学習できたり、自宅から受講できたりと何かとラクですね!
(小熊) 教室の板書より資料が大きく見れたり、カメラOFFの授業が多くメイク不要な所(^-^)
(鶴我) 演習科目は対面よりオンラインの方が集中できました。通学時間が不要なのもメリット!
(弘中) キリギリまで寝られたこと、わからないところは一時停止して考えられることです。
Q 逆にオンライン授業の悪い面は?
A (全員) オンデマンド型は先延ばしや後回しにしてしまいがちですね。
(小熊) 学生同士の気軽な意見交換ができず、学習の理解に多少の支障があります。
(鶴我) 眼精疲労や、首痛のコリがツライ(^-^)
(弘中) 通信トラブルがあったり、一人なので緊張感が保ちにくいことだと思います。
(孝子) だからくれるので自己管理が必要です。
Q 今、対面授業に思うことは?
A (白澤) 教室での対面授業は、集中でき緊張感もあり良い環境だと改めて感じました。
(孝子) グループワークは面と向かって行きたいです。実験は対面で実際に手を動かしてやる方が面白い!
Q オンライン授業の妨げとなったことは?
A (白澤) 自宅での通学が増え、光熱費が増加(><)
(小熊) 睡眠。すぐ横にベッドがあること(笑)

POINT

寮での生活は友達がいっている助かりました

役に立ったツール

グローブ
気分転換に友達とキャッチボール

OneDrive
提出書類や講義資料などはコレでまとめて管理していました!

POINT

オンデマンド型は後回しにしがちなので、計画的な受講が大事!

一日のタイムスケジュール

- 7:30 朝は弱いのでゆっくり起きます
- 7:45 シンプルにご飯と味噌汁
- 8:50 1限目「信号処理(VOD)」
- 10:30 2限目「制御システム工学(Live)」
- 12:00 時間のない時は冷凍うどんが便利!
- 13:00 3限目「ネットワークインタフェース(VOD)」
- 14:40 4限目「システム工学(VOD)」
- 16:20 提出期限が迫っている課題に取り組む(^-^)
- 19:00 夕食やお風呂
- 24:00 就寝

実家 1年生

大学にも通って受講や実験を行い
サークル活動もしっかりやる派

役に立ったツール

上: ブルーライトカットめがね
左: ケーブルをまとめるクリップ
右: 水滴防止のためのコースター

MY DESK **Like!**

一日のタイムスケジュール

- 7:30 起床、朝食など
- 8:20 大学へ通学
- 10:30 2限目「解析II(Live)」
- 12:00 昼食
- 13:00 3-4限目「実験科目(対面)」(友人との会話も楽しめます)
- 16:10 1限目「情報工学基礎実験(VOD)」
- 17:00 ダンスサークルでリフレッシュ
- 22:00 帰宅、夕食など
- 24:00 就寝

POINT

オンデマンド型は受講のタイミングを調整できるのがGOOD!

一日のタイムスケジュール

- 8:30 起床 寮なのでこの時間でOK
- 8:50 1限目「線形数学B(Live)」
- 10:30 2限目「微分方程式(VOD)」
- 12:00 昼食(食堂で食べる) & 生協2階で夕食を購入
- 13:00 3-4限目「化学実験(対面)」
- 16:20 5限目「宇宙システム入門(Live)」
- 18:30 アルバイト(塾講師)
- 22:00 夕食&風呂
- 23:30 課題
- 01:00 就寝



大学で培ったチカラは全てが役に立っています

私が九工大を選んだのは、高校の担任の先生からの薦めです。当時、将来の選択肢として高等教諭を考えていたので、高校の教員免許が取得できることが魅力的でした。ロボットの技術に興味をひかれたことや交響楽団があったことも、大きな決め手になりました。

情報工学部機械情報工学科では4大力学やCAD、プログラミング、工作機械の使い方などの知識や技術を幅広く学び、集中講義を受講して、当初の目的でもあった教員免許も取得しました。いろんな学びに取り組み、卒業研究で企業との共同研究を進めていく中で、教員以外にも進める道があると感じ、進路の選択肢が広がりました。

大学院で脳情報専攻を選択したのは、子どもの頃から医療系にも興味があったからです。視覚や聴覚などの人体のしくみを解明し、ロボットやAIなどの技術に反映する研究はともおもしろく、勉強になりました。研究室では小学生向けのワークショップも開いており、補助として数多く参加できたことも、いい経験です。

大学時代で勉強以外に力を入れていたのは、九州工業大学交響楽団の活動です。学内の活動だけでなく、福岡県の5つの大学からなる福岡学生シンフォニーオーケストラ(FSSO)にも所属し、3年次には、各大学の執行役員を取りまとめる常務委員長を務めました。スケジュールや運営費管理から演奏会当日の会場運営など、幅広い業務を経験しました。普段行けないようなところに行って演奏したり、他大学や社会人の人たちと交流したりと、交響楽団での経験はとても貴重なものばかり。その時の経験が社会に出てからも非常に役立っています。

QAエンジニアという仕事

卒業後、栃木の完成車メーカーでCADエンジニアとして設計に従事。3DCADに特化した仕事でしたが、大学で学んだ知識や技術をフルに活用で

きる仕事でした。その後、家庭の事情で地元に戻り、小倉のIT企業にQAエンジニアとして就職しました。現職に就いたのは、スターティアラボ株式会社の知人が「飯塚にサテライトオフィスができる」と声をかけてくれたのがきっかけです。

現在は、QAエンジニアとして自社開発のプロダクトの品質管理(テスト)の業務を担当しています。簡単に言えばバグ取りで、ユーザー目線でシステムを使用し、不具合があれば開発エンジニアに報告して修正してもらいます。使い勝手が悪い場合にも改善提案をし、品質を高めていくという仕事です。複数のプロダクトの新バージョンを次から次にリリースしていくので仕事に終わりはありませんが、まだ世に出ていない先端の技術に一番に触れ、技術者とともによりよいプロダクトに育てていく楽しさがあります。何度も調整を重ね、無事にリリースが完了した時には大きな達成感も感じます。

エンジニアへの興味を喚起し優秀な人材を育てたい

もう一つ、飯塚での大切な仕事は、新卒採用、アルバイトスタッフの採用とマネジメント、勉強会の企画と運営などです。九工大の「インターンシップ型アルバイト」にも参加し、常に数名の九工大生が品質管理の業務に取り組んでいます。初めは未熟だった学生の成長を感じられるのは大きな喜びであり、プロダクトの成長と学生の成長を同時に感じながら業務ができるのは、ここならではのやりがいだと思います。

昨年からは始めた企画としては、一般向けにAR技術に関連した勉強会を開催しています。本来は九工大生の技術向上のために行う予定でしたが、コロナ禍で在宅の人も多くなっているので、対象をAR技術に興味を持つている人全体に拡大し、好評をいただいています。将来的には、子どもたちがWebXR(AR・VR)を体験できるイベントや、プログラミング教室を開催し、より多くの人がITをもっと身近に感じてもらえる取り組みができた方がいいなと感じています。

ENGINEER



地元で根差して
エンジニアを目指す人材を育て
IT業界に貢献したい

PROFILE

スターティアラボ株式会社

コーポレート統括本部
クリエイティブエンジニアリンググループ
lizuka section

日野 真梨子さん
HINO Mariko

2011年 情報工学部機械情報工学科卒業。
2013年 大学院生命体工学研究科博士前期課程 脳情報専攻 修了。
2018年、スターティアラボ株式会社のlizukaBase開設に伴って入社し、3年目。QAエンジニアとして業務をこなしながら、アルバイトスタッフの採用やマネジメントなども行っている。

スターティアラボ株式会社
Webサイトの企画・制作、Webアプリケーションの企画・開発・販売などを、幅広く展開。自社開発のデジタルマーケティングツール「Cloud CIRCUS」が注目を集めている。

QA エンジニア
ソフトウェアのQuality Assurance (品質保障) を目的とした品質計画の立案や動作テスト、品質管理を行うエンジニア。

VOICE OF GRADUATE

最近テレビCMでもよく見かけるクラウドサーカス。そのシステムを手掛けるスターティアラボ株式会社は、九工大飯塚キャンパスのすぐそばにlizukaBaseを構え、何人もの九工大生が業務にあたっています。そこで九工大生と共に働く日野真梨子さんもまた、九工大の卒業生です。日野さんの九工大での学びや活動をはじめIT業界の先端企業の取り組みについても、聞いてみました。

インタビューが気になるポイント

ANOTHER EYE

ANOTHER EYE 1



指導力

高校教諭を目指していたこともあり、人に何かを教えることにやりがいを感じています。九工大生は真面目で覚えも早いので、教えやすいです。学業と両立しながら頑張っている姿から成長が見え、嬉しいです。

ANOTHER EYE 2



コミュニケーション力

QA (品質保障)業務はテストしたら終わりではなく、プロダクトの仕様について他部署と共有して顧客へのサポートに役立ててもらうなど、部署に関係なく連携しながら業務を進めていくことが大切です。

ANOTHER EYE 3



好奇心&柔軟性

九工大での学びで、ムダなことなど一つもありません。社会に出てからいろいろな仕事に就いても、九工大で身につけたチカラと持ち前の好奇心、柔軟性でやりがいを見つけて楽しみながら仕事をしています。



※インターンシップ型アルバイト
業務内容を学生の専攻分野に関するに限定したアルバイトで、大学と企業のニーズをマッチングさせることを目的とした九工大独自の新しい進学連携の取組み

コロナ禍の就活リアルボイス



内定者から聞く就活体験談

今回は2021年4月に就職予定のお二人に就職活動の体験、
コロナ禍での就活に不安を抱えた後輩へのメッセージなど聞いてみました!



九工大 Career Design



村田製作所を志望した理由は？
自分が作ったものをより多くの人に使うことも
らうことが夢で、製品の中の部品を作りたい、世
界を基盤から支える仕事がしたいと考えていま
した。村田製作所は自分のやりたいことにマッチ
していて、将来性のある大きな会社なので、自分
が携わった商品をより多くの人に使うこともら
うことができると思いました。

就活中のことを教えてください
就活では人間性が優れていると劣劣している
ではなく、その会社にマッチしているかどうかと
いうことが大事だと思ったので、企業研究は熱心
に行いました。企業研究と自己分析用とでノー
トを2つ作り、学科の就職事務の方に相談して先
輩の記録を見たり、就活アプリを使ったりして
50社くらい調べました。インターンシップに参加
した時も、様々な役割や立場の人に積極的に声
をかけて話をきいて、自分にマッチする会社を探し
ていきました。そんな中で村田製作所を選んだ最
後の決め手は製品にワクワクした事です。こんな
ワクワクする製品を自分も作りたい!と思っ
ていて、大学の企業説明会やキャリア支援室な
どで経験豊富な人の話をもう少し聞いていたら、
もっと自信を持って決められたかなというこ

「就活ノート」で徹底的に企業研究
ワクワク感を大事に自分に合う会社を決定



株式会社村田製作所 内定

▲越智さんの就活用ノート

越智 稜太さん
大学院工学府博士前期課程
電気エネルギー工学コース 2年



また元々能力は人並み以下なので、数をこな
していくしかないと思っていました。大学院の研究
や勉強も、先生や仲間の手助けを得ながら全力で
やり切りました。それら努力が就活に当たり大き
な自信に繋がったと思います。
ガクチカ(学生時代に力を入れたこと)
について
大学の研究に関連することを自分で積極的に
調べたりした以外は、特別なことはしていません。
企業の人から九工大生に求められているのは、勉
強というよりは、諦めない、愚直に「コンコン」こ
なして、元印とかさういったことだと思ってい
ます。エントリーシートなどで高尚なことや立派
なことを書くこととして迷っている人が多いと思
いますが、自分は特別なことは書いていないし、こ
く当たり前のことを書いていただけでした。
後輩へのメッセージ
コロナ禍の今は逆にやれるのを見つけてやる
チャンスとも言えると思います。どうできるかを考
え、どう行動したかということが大事。愚直に頑
張って卒業するというのは九工大の強み。その
一方、遊びや恋愛も大事。感染症にかからないよ
うに青春を謳歌することが大事だと思います!

タイのSDGsプログラム参加で知った

世界で活躍する九工大生に憧れて就活に邁進



株式会社日立製作所 内定

原 由佳さん
情報工学部
生命情報工学科 4年



就活について
3年生の夏に友達に誘われて1Dayインター
ンシップに行き、そこでSEの仕事を知り
ました。また、塾のアルバイトで生徒のスケジ
ュル管理や学習計画の提案などをしており、コン
サルタントのような課題解決をする仕事にも興味
を持っていました。そこで、SEEやコンサルタン
トに職種を絞って就職活動を始めました。
最初は大きな会社や名前を知っているところを
中心に調べていき、OB訪問をして社員の方に魅
力を感じたところに絞っていききました。以前から
勉強していた簿記の知識を生かして企業の将来性
なども見ていたりもしました。公務員にも興味
があり、飯塚キャリア支援室で色々相談する中
で日立製作所の工場見学を勧められました。実際
に参加したところ興味が湧き、その後自分でも調
べて工場見学や1weekのインターンシップに
参加しました。面接は全てオンラインでしたが、私
自身はオンラインの方が事前に自分で準備してい
た質問のメモなどを近くに置いて面接に臨むこと
ができたので、対面よりも緊張せずに済みました。
タイのプログラム参加について
2019年にタイのSDGsを学ぶプログラム
に参加しました。そこで、九工大のOBの方が世界
で活躍しているのを見て、もっとも他大学の大学院
に進もうと考えていたのが、九工大から就職したい

と思うようになりました。このプログラムに参加し
たことが就活のきっかけになったかもしれせん。
一番大変だったこと
2月は研究室への配属直後で課題も多く出
ている中、授業と就活の忙しい時期も重なり大変
でした。また、九工大は全国的には知名度が高くな
いので、勉強してきたことを面接などで頑張っ
て伝えたいいけないという苦しさがありました。で
も九工大は授業が充実していて、たくさん勉強さ
せてもらったことを誇りに思っています。
大学時代にもっとやっておけば
良かったと思うこと
時間があれば、低学年の頃から長期インター
ンシップに参加してみたかったと思います。また
TOEICをもっと1年生の時から勉強しておけ
ば良かったと思います。
後輩へのメッセージ
就活は人と比べがちだけど、自分が何をしたい
かが大事。プライドを捨てて、何がしたいかとい
うことや、自分のワークライフバランスのことなど、
よく考えないといけないと思います。また、オンラ
インだと時間がわからなくなることがあるので、
スケジュール管理がとても重要です。面接の前
には自分の力になるように、就活ノートなどをき
ちんと作って見直すことも大事だと思います。

九工大 Topics

KYUTECH HISTORY
歴史を
探る

東京オリンピックと九工大

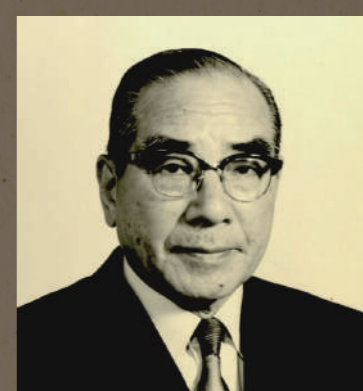
2021年は、オリンピックイヤー!! 約1年の延期となり、まだどのような形態での開催になるのかも
不透明な2020東京オリンピックですが、東京オリンピックと言えば57年前の1964年の東京大会。
「戦後の復興」や「科学技術先進国」であることを世界に示すことにも繋がったこの東京オリンピックですが、
実は九工大の諸先輩方が深く関わっていたことをご存知でしょうか。



安川 第五郎

明治専門学校(現 九工大)の開学の祖 安川敬一郎の5男である安川
第五郎は、安川電機の創業者としても知られており、石炭庁長官、日本
原子力研究所理事長、九州電力会長などを歴任した手腕を見込まれ、
東京オリンピック組織委員会会長に抜擢。大会を大成功に導いた。

東京オリンピック
組織委員会会長!



田代 茂樹 (大正2年卒)

明治専門学校第一期生。卒業後は三井物産にてニューヨーク、ロンドン支
店等にて勤務し、その後、東洋レーヨン(現 東レ)に入社、ナイロンの特許技
術を購入するなど日本の化学繊維工業の隆盛を支えた。東京オリンピック
では、会長の安川第五郎との明専ゆかりのコンビで大きな貢献を果たした。

副会長として
第五郎をサポート

他にも...

濱野 清 (昭和4年卒)

世界最高精度の「SEIKO クォーツ」の開発統括者でも
あった濱野は、東京オリンピックで採用された計測機器に
も大きく関わり、日本の、SEIKOの技術を世界に示した。

中島 平太郎 (昭和16年卒)

当時NHKの技術者であった中島は、東京オリンピックの音響システム
(設備)の責任者を務めた。その後、井深大に請われ SONY に入社、
CD(コンパクトディスク)の開発に尽力し「CDの父」とも称される。

現在の在学生も頑張っています! 目指せオリンピック!

九工大のフィギュア兄弟!



古家麟太郎さん(写真左、情報工学部4年)、龍磨さん(写真右、情報工学部1年)は、兄弟でフィギュアスケートのトップ選手。兄の麟太郎さんは、昨年度の「国公立大学フリースケーティング競技会」で優勝し九工大の学生表彰も受賞。弟の龍磨さんは、昨年12月に開催された「全日本フィギュアスケート選手権2020」に出場するなど学業と競技を見事に両立! 今後のお二人の活躍に乞うご期待!!

異国の地から空手文化に魅せられて



ポーランドからの留学生、ソビエスキ・アレクサンダー・ミカルさん(大学院工学府M2)は、大学院で「宇宙環境で利用出来る材料の研究」を進める傍ら空手部にも所属。空手は今回の東京オリンピックから正式種目に採用。「渡日前は空手についてあまり知らなかったが、大学の空手部でたくさん学びました。空手だけでなく「礼儀正しく美しい」空手文化も世界に広がれば嬉しい」と期待を寄せていました。

動作解析システムで野球部に勝利を「硬式野球部テクニカル分析チーム」



投球、打撃、走塁などの野球をする上で重要な動きは、最新の動作解析技術を用いれば詳細に解析でき、様々な改善点を洗い出すことができます。しかし、プロスポーツなどで使用されるシステムは非常に高価で一般で利用することは困難。この学生プロジェクトチームでは、工業大学ならではの視点から、屋外でも使用可能な低予算動作解析システムを開発し、九工大硬式野球部の技術向上、チーム強化を目指しています。

「トマト収穫 RO-BUDDY が小倉に出現！
-YE DIGITAL ショールームで展示-

ともに働くロボット

映像を交えてわかりやすく紹介、トマト収穫ロボットの実機も展示しています。また、この展示に併せて「社会でともに働くロボットたち」のネーミング公募を実施し、大学院生命体工学研究科の岡本将弥さんの作品「RO-BUDDY(ロバディ)」に決定しました。今後、RO-BUDDYは、トマト収穫ロボットをはじめとした「社会でともに働くロボット」の総称として「YE DIGITAL」、九州工業大学において幅広く利用し、みなさまに愛される名称として広く社会に浸透することを目指していきます。



もっと知りたい!

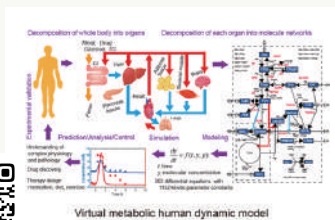


2021年2月から「YE DIGITAL(小倉北区米町)」において、本学社会ロボット具現化センターおよび大学院生命体工学研究科の石井研究室で取り組んでいる「トマト収穫ロボット」の企画展示を行っています。社会的要請などの背景から、収穫機構(収穫ハンド部)の進化の変遷など

世界で初めて!

バーチャルヒト全代謝モデルの開発に成功

-コンピュータでヒトの複雑な生命機能をシミュレーション-



もっと知りたい!

情報工学部の倉田博之教授の研究グループは、ヒトの全身の代謝を遺伝子レベルからシミュレーションできるコンピュータモデル「バーチャルヒト全代謝モデル」の開発に世界で初めて成功しました。このモデルを活用することで、コンピュータ上で病態が進行するメカニズムを調べたり、治療薬の効果を調べたりすることが可能となります。実際、同研究グループはメタボリックシンドロームから糖尿病への病態進行メカニズムを解明するとともに、多剤併用療法が糖尿病治療に与える効果と副作用を調べ、効果的な治療薬を予測することにも成功しています。これまでは生物学的複雑性や測定データ不足のため、コンピュータモデルの開発は非現実的と言われていましたが、現在、ゲノム科学やシステム生物学の発展によって、ヒト代謝システムの時間変化を予測するコンピュータモデルの開発が可能となりました。今後、コンピュータ上で様々なシミュレーションを行うことで、臨床試験に掛かる膨大なコストの軽減に加え、治療の質向上に寄与することが期待されます。

宇宙空間での放電事故を防ぎ、宇宙利用の更なる可能性に挑む。

戸畑キャンパス

工学部宇宙システム工学科
豊田 和弘教授

表紙より



現在、私たちの研究室では大きく分けて、2つの研究を進めています。一つは、人工衛星などで起こる放電事故を防ぐための研究です。人工衛星などの宇宙機が周囲する宇宙空間では多くのプラズマが存在し、帯電や放電を引き起こして宇宙機自体に悪影響を与えます。放電により人工衛星が運用できなくなる事故も起きているため、宇宙機の放電事故を防ぐ技術が求められています。私たちはこれまで、打ち上げ前の人工衛星に対し、技術や専門機器の開発をはじめとする地上帯電放電試験法を確立してきました。さらにはNASAやヨーロッパ宇宙局などの研究者と協力しながら標準化し、当研究室が主導して、厳しい宇宙プラズマ環境を定義した国際標準を策定。現在は、日本のみならず海外からも帯電放電試験をはじめとした様々な衛星試験を引き受け、多くの人工衛星の安全な運用に寄与しています。研究を続けて放電抑制技術の開発が進めば、宇宙発電衛星、宇宙ホテル、宇宙工場といった大電力を必要とする大型構造物での安全な発電も可能になります。もう一つの研究は、宇宙プラズマを利用した電気推進機の開発です。現在九工大では、主に10cmから30cm程度の超小型衛星を開発していますが、その大きさから推進機を搭載することは困難です。超小型衛星にも搭載できる推進機を開発することでミッションも多様化し、超小型衛星の需要の拡がりやスペースブリ問題にも貢献できるかと考えています。



もっと知りたい!

